

VALLERES : randonnée du 24 novembre 2019 départ à 14h00 place de l'église

Un peu d'histoire : Situé jadis sur le "Grand chemin royale" de Tours à Chinon, Vallères se trouve aujourd'hui directement desservie par l'A85 de Tours à Angers avec l'échangeur des caves d'Amont, ce qui n'est pas sans incidence sur l'évolution de la démographie : 624 habitants au recensement de 1982 et de 1187 au recensement 2015.

Commune du canton d'Azay le Rideau, arrondissement de Chinon, à 20 minutes de Tours et autant de Chinon, Vallères se trouve au centre d'une région touristique réputée. Citons pour mémoire les châteaux d'Azay le Rideau, Villandry, Ussé, Langeais, Saché, etc....

Son nom vient d'une villa gallo romaine qui existait à l'ouest, à proximité immédiate du bourg ; des appellations telles que : La Salle, la Maison rouge, les Cambelly, témoignent encore de cette époque. En celte, avallo ou aballo signifiait le pommier et aréa en latin la clairière... Donc, la clairière aux pommiers. L'arboriculture a d'ailleurs constitué depuis fort longtemps, avec la vigne, les principales ressources agricoles de la commune. Les pommes et le vin d'appellation Azay le Rideau sont encore aujourd'hui les principales productions, même si les surfaces de culture ont sensiblement diminué.

Vallères fut habité dès la préhistoire. On trouve des vestiges de silex taillés sur tout le territoire et particulièrement aux caves Guédy où fut répertorié des ateliers de taille de pierres. Les caves Guédy aux parois couvertes de fossiles, souvenir de la mer des faluns qui recouvrait la région au miocène et qui en se retirant nous a laissé le tuffeau de Touraine. Ce tuffeau qui par extraction servit à construire les maisons et les châteaux et laissa ainsi plus de 300 caves "dans le roc" utilisées par les vigneron et comme habitations troglodytiques dans les siècles passés.

Vallères fut le siège de propriétés ecclésiastiques, (Rouzou, La Gréneterie) et de fiefs importants : le Vau, (le château à été détruit en 1921) et Fouchault dont il reste les soubassements, la partie supérieure a été détruite en 1827.

L'église St Médard dont la partie la plus ancienne remonte au XI^{ème} siècle a été fortement remaniée aux XIV^{ème} et XIX^{ème} siècles. Il existait, juste à côté de l'église actuelle, au sud une autre église dédiée à Notre Dame et qui ruinée fut interdite de culte au XVIII^{ème} siècle et détruite au XIX^{ème}.

Cours d'eau: le Vieux Cher et le ruisseau du Puits d'Enfer



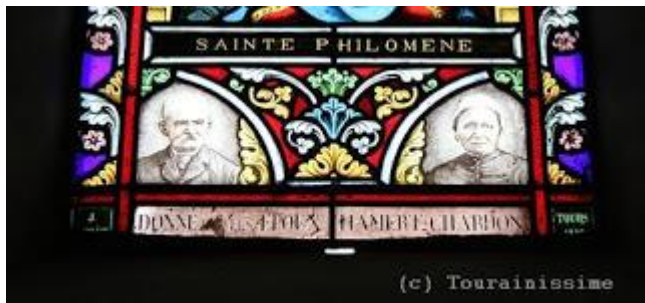
mur Est, le reste est du XIX^e siècle.

Cette église renferme quelques vitraux dont celui représentant sainte

L'église Saint-Médard a été bâtie au XII^e siècle (nef Sud, abside et clocher carré) puis agrandie au XIV^e (nef Nord, chœur et chapelle Nord). Sa nef a été reconstruite de 1852 à 1862 avec adjonction de deux collatéraux en style néo-gothique et imitation de voûtes en berceau brisé. Le chœur, composé de deux travées carrées, est voûté sur croisée d'ogives profilées d'un tore en amande. Les murs latéraux de la seconde travées du chœur étaient percés chacun de quatre baies en lancette groupées par deux et surmontées d'un oculus placé sous un arc de décharge en plein cintre. De chaque côté, la première paire des fenêtres latérales a été condamnée. Le rez-de-chaussée du clocher est, en fait, le chœur, couvert d'une fausse voûte en plâtre, de l'église romane primitive. Un mur a séparé ce chœur de l'abside semi-circulaire voûtée en cul-de-four qui est devenue, ainsi, la sacristie. De la chapelle ogivale Nord du XIV^e siècle, il ne reste plus d'origine que le



Philomène.



(c) Tourainissime

En observant le bas du vitrail, on remarque les portraits d'un couple, les époux Hamert-Chardon, généreux donateurs, qui offrirent l'œuvre à l'église.

Le château de [Fouchault](#) date des XVe (1459) et XVIe siècles. Détruit en grande partie en 1827 et 1828, il ne reste que quelques vestiges, dont un bâtiment carré flanqué des parties basses de deux échauguettes et de contreforts quadrangulaires, de ce château fortifié qui fut l'un des plus imposants de Touraine. Il avait environ 135 mètres de long, était entouré de fossés creusés dans le roc et possédait deux ponts-levis. Le long du coteau subsistent aussi les vestiges de l'ancienne chapelle et des bâtiments de la ferme. Fouchault était un fief relevant de la châtellenie de Crassay.



(c) Tourainissime



(c) Tourainissime

Le manoir privé de [L'Artivière](#) a été construit au XVIe siècle et remanié au XVIIIe. Il se compose d'un bâtiment principal rectangulaire, à hauts pignons, flanqué, à l'Ouest, d'une tourelle polygonale d'escalier. Il a conservé ses fenêtres à croisée de pierre. Ce lieu était un fief relevant de Villandry.



© Christian NICOLAS



© Christian NICOLAS

Les deux lavoirs de Vallères sont situés aux lieux-dits Fouchault (photo du haut) et Le Moulinet (photo du bas). Ils ont été restaurés en 2014.



(c) Tourainissime

Le blason du village est peint sur le château d'eau avec la devise:

"Mon vin n'est pas vain".

Au lieu-dit Le Moulinet, une figure féminine semble sortir de la clé de voûte d'une porte de cave.



(c) Tourainissime



(c) Christian NICOLAS

Située sur

le toit d'une maison de la rue du Val de Loire, cette girouette en fer forgé représente un voilier.



(c) Tourainissime

Vallères possède un girouet dont la partie centrale représente une

pomme (les vergers) et une grappe de raisins (les vignes).

